МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования

«Нижегородский государственный педагогический университет

имени Козьмы Минина»

УТВЕРЖДЕНО

Решением Ученого совета

Протокол № 7

«21» февраля 2020 г.

Внесены изменения

решением Ученого совета

Протокол № 13

«30» августа 2021 г.

**программа модуля**

**«ЧЕЛОВЕК, ОБЩЕСТВО, КУЛЬТУРА»**

Направление подготовки/специальность: 44.03.01 Педагогическое образованиеПрофиль/специализация Иностранный язык, Музыка

Форма обучения – очная

Трудоемкость модуля – 14 з.е.

г. Нижний Новгород

20\_\_\_ год

Программа модуля «*ЧЕЛОВЕК, ОБЩЕСТВО, КУЛЬТУРА*» разработана на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки/специальности 44.03.01 Педагогическое образование,утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 22.02.2018г. №121;
2. Профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утв. Министерства труда и социальной защиты РФ от 18.10.2013г., №544н;
3. Учебного плана по направлению подготовки/специальности

44.03.01 Педагогическое образование, Профиль/специализация «Музыка», утв. Ученым советом НГПУ им. К.Минина 30 августа 2021 г., протокол № 13

Авторы:

|  |  |
| --- | --- |
| *ФИО, должность* | *кафедра* |
| Шляхов Михаил Юрьевич, к.истор.н., доцент | Истории России и вспомогательных исторических дисциплин |
| Шмелева Наталья Владимировна, к.филол.н., доцент | Философии и общественных наук |
| Беляева Татьяна Константиновна, к.пед.н., доцент | Общей и социальной педагогики |
| Комышкова Анна Дмитриевна, к.филол.н., доцент | Русского языка и культуры речи |
| Михайлов Михаил Сергеевич, к.пед.н., доцент | Всеобщей истории, классических дисциплин и права |
| Картавых Марина Анатольевна, д.пед.н., профессор | Физиологии и безопасности жизнедеятельности человека |
| Агеева Елена Львовна, к.биол.н., доцент | Физиологии и безопасности жизнедеятельности человека |
| Лекомцева Анна Александровна, к.биол.н., доцент | Физиологии и безопасности жизнедеятельности человека |

Одобрена на заседании выпускающей кафедры продюсерства и музыкального образования (протокол № 11 от «18» июня 2021 г.)

**ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ,**

**ВНЕСЕННЫХ В**

**ПРОГРАММУ МОДУЛЯ ЧЕЛОВЕК, ОБЩЕСТВО, КУЛЬТУРА**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Программа дисциплины:** Безопасность жизнедеятельности  Возрастная анатомия и физиология | | | |
| **БЫЛО** | | **СТАЛО** | |
| **УК-8.** Способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций | **УК.8.1.** Обеспечивает условия безопасной и комфортной образовательной среды, способствующей сохранению жизни и здоровья обучающихся в соответствии с их возрастными особенностями и санитарно-гигиеническими нормами | УК-8. Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов | УК.8.1. Обеспечивает и поддерживает условия безопасной и комфортной среды в условиях повседневной жизни и профессиональной деятельности для сохранения природной среды и обеспечения устойчивого развития общества |
| УК.8.2. Умеет обеспечивать безопасность, в том числе при угрозе возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов |
| **УК.8.2.** Умеет обеспечивать безопасность обучающихся и оказывать первую помощь, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций |
| УК.8.3. Оценивает степень потенциальной опасности и использует средства индивидуальной и коллективной защиты |
| **УК.8.2.** Умеет обеспечивать безопасность обучающихся и оказывать первую помощь, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций |
| **Программа дисциплины:** Нормативно-правовое обеспечение профессиональной деятельности | | | |
| **БЫЛО** | | **СТАЛО** | |
| **ранее ФГОС ВО не предусматривалась** | | УК-10. Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению | УК10.1.Демонстрирует знание антикоррупционного законодательства. |
| УК.10.2. Демонстрирует умение правильно толковать правовые нормы, используемые в антикоррупционном законодательстве. |
| УК.10.3. Демонстрирует навыки давать оценку коррупционному поведению и применять на практике антикоррупционное законодательство |
| Основание:  **- приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 26.11.2020 г. № 1456 «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты высшего образования» (Зарегистрирован 27.05.2021 № 63650);**  **- приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 08.02.2021 г. № 83 «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты высшего образования – бакалавриат по направлениям подготовки»** | | | |

**Содержание**

1. Назначение образовательного модуля………………………………………………….4
2. Характеристика образовательного модуля……………………………………………4
3. Структура образовательного модуля………………………………………………….8
4. Методические указания для обучающихся по освоению модуля……………………9
5. Программы дисциплин образовательного модуля……………..……..………………15
   1. Программа дисциплины «История»………………………………………………15
   2. Программа дисциплины «Русский язык и культура речи»……........................................................................................……………20
   3. Программа дисциплины «Безопасность жизнедеятельности»…..………….…29
   4. Программа дисциплины «Возрастная анатомия и физиология»………………33
   5. Программа дисциплины «Нормативно-правовое обеспечение профессиональной деятельности»…….....………………………………………
   6. Программа дисциплины «Мировая художественная культура (учебное событие)»…………………………………………………………………………. 38
   7. Программа дисциплины «Социальное проектирование (учебное событие)….43
6. Программа практики………………………………………………… не предусмотрена
7. Программа итоговой аттестации по модулю………………………………………….47

**1. назначение модуля**

Модуль «Человек, общество, культура» является одним из компонентов универсального бакалавриата.

Систематизирующей идеей модуля «Человек, общество, культура» является комплексный подход к пониманию человека как единству его разных ипостасей: биологической (физической, физиологической), социальной, духовной. В связи с этим обучающийся выступает в системе отношений: человек в безопасной окружающей среде, человек в социальных отношениях, человек в сфере духовной жизни. В соответствии с заявленной позицией в программу модуля «Человек, общество, культура» включены три группы дисциплин, характеризующие комплексный подход к содержанию модуля: 1) «Безопасность жизнедеятельности», «Возрастная анатомия и физиология»; 2) «История», «Социальное проектирование», «Нормативно-правовое обеспечение профессиональной деятельности»; 3) «Мировая художественная культура», «Русский язык и культура речи».

Модуль «Человек, общество, культура» направлен на подготовку педагога, обладающего расширенным спектром универсальных и общепрофессиональных компетенций, связанных с физическими, социально-правовыми, историко-культурными аспектами программы модуля в соответствии с Профессиональным стандартом педагога и Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования.

Модуль предназначен для студентов 1-2 курсов бакалавриата, формирующих компетенции «универсального бакалавра» и расширяющих кругозор в области социогуманитарных и правовых знаний

Реализация модуля осуществляется в условиях сетевого взаимодействия с ведущими вузами, обеспечивающими подготовку педагогов, а также с учреждениями системы общего и специального образования. Предусмотрена академическая мобильность как студентов, так и преподавателей модуля.

**2. ХАРАКТЕРИСТИКА МОДУЛЯ**

**2.1. Образовательные цели и задачи**

Модуль ставит своей **целью** создать условия для эффективного формирования и развития универсальных и профессиональных компетенций педагога, включения обучающихся в социокультурное пространство специального и профессионального образования.

Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие **задачи**:

1. Способствовать пониманию социальных, культурно-исторических особенностей и закономерностей развития современного общества;
2. Формировать профессионально-личностную позицию приоритетности нравственных, правовых и этических норм и требований профессиональной этики;
3. Способствовать формированию «человека культуры», овладению общей, языковой и коммуникативной культурой педагога;
4. Формировать готовность к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся и использованию приемов оказания первой помощи обучающимся при неотложных состояниях;
5. Способствовать формированию у студентов готовности к самообразованию и социально-профессиональной мобильности в поликультурном пространстве.

**2.2. Образовательные результаты (ОР) выпускника**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Код | Содержание образовательных результатов | Компетенции ОПОП | Методы обучения | Средства оценивания образовательных результатов |
| *ОР.1* | Демонстрирует умения проводить работу по гражданскому, духовно-нравственному, эстетическому воспитанию и развитию обучаемых, приобщению их к историческим ценностям и достижениям отечественной и мировой культуры. | УК-5:  Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах | Аналитическая работа с источниками и научной литературой  Очное участие в научной конференции  Подготовка доклада и презентации | Лист самооценки  Экспертная оценка  Кейс  Тестирование  Анализ текста  Эссе  Контрольная работа |
| *ОР.2* | Демонстрирует навыки конструктивного социального взаимодействия и сотрудничества в социальной и профессиональной сферах с соблюдением этических, правовых и социальных норм. | УК-2:  Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений  УК-3:  Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде  ОПК-1:  Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики | Интерактивная лекция  Дискуссия  Круглый стол  Экскурсии  Деловые игры  Социологическое исследование  Дебаты  Ролевая игра  Тренинги | Тест  Экспертная оценка  Лист самооценки  Видеодиагностика публичного выступления  Экспертная оценка  Проведение дебатов (видеодиагностика)  Портфолио достижений  Резюме |
| *ОР.3* | Показывает владение общей, языковой и коммуникативной культурой | УК-4:  Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) | Круглый стол  Презентации  Коммуникативный тренинг  Мастер-класс | Тест  Эссе  Экспертная оценка коммуникативных ситуаций  Портфолио достижений  Кейсовое задание |
| *ОР.4* | Демонстрирует способность создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций | УК-8:  Способен создавать и поддерживать безопасные условия в повседневной жизни и профессиональной деятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития обществ, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов | Проблемное изложение, частично-поисковый, исследовательский, практический | Тест,  Практическая работа,  Кейсовое задание  Проект  Отчеты о практической и лабораторной работах  SWOT-анализ |
| *ОР.4* | Демонстрирует способность создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций | УК-10 Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению | Проблемное изложение, частично-поисковый, исследовательский, практический | Тест,  Практическая работа,  Кейсовое задание  Проект  Отчеты о практической и лабораторной работах  SWOT-анализ |
| *ОР.5* | Демонстрирует способность трансформировать специальные научные знания в соответствии с психофизиологическими, возрастными, познавательными особенностями обучающихся, в т.ч. с особыми образовательными потребностями | ОПК-8:  Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний | Проблемное изложение, частично-поисковый, исследовательский, практический | Тест,  Практическая работа,  Кейсовое задание  Проект |

**2.3. Руководитель и преподаватели модуля**

*Руководитель:* Самойлова Галина Савельевна, к. филол. н., доцент, профессор кафедры русского языка и культуры речи НГПУ им. К. Минина;

*Преподаватели:*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дисциплина | Преподаватель | Кафедра |
| История | Шляхов Михаил Юрьевич, к. истор. н., доцент | Истории России и вспомогательных исторических дисциплин |
| Мировая художественная культура (учебное событие) | Шмелева Наталья Владимировна, к. филол. н., доцент | Философии и общественных наук |
| Социальное проектирование (учебное событие) | Беляева Татьяна Константиновна, к. пед. н., доцент | Общей и социальной педагогики |
| Русский язык и культура речи | Комышкова Анна Дмитриевна, к. филол. н., доцент | Русского языка и культуры речи |
| Нормативно-правовое обеспечение профессиональной деятельности | Михайлов Михаил Сергеевич, к. пед. н., доцент | Всеобщей истории, классических дисциплин и права |
| Безопасность жизнедеятельности | Картавых Марина Анатольевна, д. пед. н., профессор  Агеева Елена Львовна, к. биол. н., доцент | Физиологии и безопасности жизнедеятельности человека |
| Возрастная анатомия и физиология | Картавых Марина Анатольевна, д. пед. н., профессор  Агеева Елена Львовна, к. биол. н., доцент | Физиологии и безопасности жизнедеятельности человека |

**2.4. Статус образовательного модуля**

Модуль «Человек, общество, культура» включен в структуру универсального бакалавриата и является обязательным в системе бакалаврской подготовки педагога по направлению 44.03.01 Педагогическое образование. Представляет комплексную системную составляющую подготовки педагога на универсальном (предпрофильном) этапе бакалавриата.

**2.5. Трудоемкость модуля**

|  |  |
| --- | --- |
| **Трудоемкость модуля** | **Час./з.е.** |
| Всего | 504/14 |
| в т.ч. контактная работа с преподавателем | 252/7 |
| в т.ч. самостоятельная работа | 252/7 |
| практика | − |
| итоговая аттестация по модулю | Экзамен |

**3. Структура модуля**

**«ЧЕЛОВЕК, ОБЩЕСТВО, КУЛЬТУРА»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Код | Дисциплина | Трудоемкость (час.) | | | | | Трудоемкость (з.е.) | Порядок изучения  (семестр) | Образовательные результаты  (код ОР) |
| Всего | Контактная работа | | Самостоятельная работа | Аттестация |
| Аудиторная работа | Контактная СР (в т.ч.  в ЭИОС) |
| 1. Дисциплины, обязательные для изучения | | | | | | | | | |
| К.М.01.01 | История | 144 | 36 | 18 | 90 | экзамен | 4 | 1 | ОР.1  ОР.3 |
| К.М.01.02 | Русский язык и культура речи | 72 | 24 | 12 | 36 | зачет | 2 | 1 | ОР.3 |
| К.М.01.03 | Безопасность жизнедеятельности | 72 | 24 | 12 | 36 | зачет | 2 | 1 | ОР.4 |
| К.М.01.04 | Возрастная анатомия и физиология | 72 | 36 | 18 | 18 | зачет | 2 | 1 | ОР.4  ОР.5 |
| К.М.01.05 | Нормативно-правовое обеспечение профессиональной деятельности | 72 | 24 | 12 | 36 | зачет | 2 | 1 | ОР.2 |
| 1. ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) ПО ВЫБОРУ 1 (ДВ.1) | | | | | | | | | |
| К.М.01.  ДВ.01.01 | Мировая художественная культура (учебное событие) | 72 | 24 | 12 | 36 | зачет | 2 | 3 | ОР.1 |
| К.М.01.  ДВ.01.02 | Социальное проектирование (учебное событие) | 72 | 24 | 12 | 36 | зачет | 2 | 3 | ОР.2 |
| 1. АТТЕСТАЦИЯ | | | | | | | | | |
| К.М.01.08 (К) | Экзамен по модулю «Человек, общество, культура» |  |  |  |  | экзамены |  | 3 | ОР.1  ОР.2  ОР.3  ОР.4  ОР.5 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**4. Методические указания для обучающихся**

**по освоению Модуля**

**4.1. Общие рекомендации по освоению дисциплин модуля**

Освоение дисциплин модуля закладывает базу для будущей профессиональной деятельности в сфере педагогического образования. Оно должно начаться с внимательного ознакомления с рабочей программой дисциплины, обязательными компонентами которой являются: перечень тем, подлежащих усвоению; задания для самостоятельной работы; образовательные результаты дисциплины; рейтинг-план по дисциплине; списки учебных пособий и рекомендуемой литературы; список контрольных вопросов.

При изучении дисциплин данного модуля необходимо последовательно переходить от дисциплины к дисциплине, от темы к теме, следуя внутренней логике, заложенной в программе дисциплины и модуля. Только так можно достичь полного понимания материала, хорошей ориентации в специальной литературе, формирования собственной точки зрения и умений практического характера. Для более глубокого и эффективного освоения дисциплин рекомендуется предварительная подготовка к занятиям.

С самого начала освоения дисциплины полезно начать формировать портфолио как собрание необходимых учебных материалов, проверочных заданий, публикаций, дающих представление о продвижении обучающегося в освоении дисциплины для разработки и защиты проекта и для последующей профессиональной деятельности. В портфолио можно выделить следующие разделы, что позволит обучающимся систематизировать изученный материал и в конечном итоге оценить свою подготовку:

- анкета, автобиография – содержит краткую информацию об обучающихся, о цели и задачах изучения дисциплины;

- копилка – содержит дополнительные материалы и информацию, собранную обучающимся в процессе изучения дисциплины (статьи, материалы периодических изданий, информационные материалы, и т.д.), то есть, то, что связано с тематикой портфолио и не является продуктом деятельности автора портфолио;

- рабочие материалы – содержат информацию, которая была использована автором в процессе подготовки и выполнения тех или иных заданий: графические материалы (таблицы, графики, схемы), тексты сообщений, презентаций и докладов; творческие работы; выполненные самостоятельные и контрольные работы; материалы по проектной деятельности и т.д.;

**-** достижения – содержит работы, которые, по мнению автора, демонстрируют его прогресс в освоении дисциплины (наиболее удачные выполненные задания, проверочные работы и тесты, отзывы преподавателя и сокурсников о какой-либо выполненной работе, сертификаты и пр.). Обязательным требованием является наличие рефлексивного комментария к каждому материалу этого раздела, в котором обучающийся поясняет, почему он считает данную работу своим достижением.

Критерии оценивания портфолио определяются преподавателем совместно с обучающимися, но могут быть предложены самим преподавателем.

Групповая форма работы обучающихся соответствует основным принципам социально-психологической работы в команде, в которой назначается руководитель группы. Главное требование к работе в группе – уважение к другим участникам, «правило поднятой руки» – слово предоставляется модератором, а не берется спонтанно, с тем, чтобы дать возможность высказаться всем участникам группы. Преподаватель, как правило, выступает в роли модератора. По результатам групповой работы составляется презентация для обсуждения на семинарском или практическом занятии.

Для подготовки к изучению дисциплины используется составленные в УМК учебно-тематический план, тематика практических работ и темы для самостоятельной работы обучающихся.

**4.2. Методические рекомендации обучающимся по освоению отдельных дисциплин модуля**

***Методические рекомендации по дисциплине***

## ***«История»***

Дисциплина «История» изучается студентами в соответствии с Федеральным государственным стандартом высшего образования, учебной программой. При этом используются имеющиеся в библиотеке университета учебники и учебные пособия, а также разработанный учебно-методический комплекс дисциплины.

Основными видами занятий являются лекции, семинары, самостоятельная работа сту­дентов (как контактная, так и автономная). Лекции призваны дать общее представление о содержании дисциплины. На практических занятиях студенты участвуют в обсуждении конкретных вопросов, готовят материал и выступают с докладами, реферативными сообщениями и участвуют в других формах работы. Основной формой контактной самостоятельной работы студентов является выполнение кейсовых заданий. В течение курса проводятся контрольные работы, тестирования. По завершении изучения дисциплины сдается экзамен.

Дисциплина «История» является одной из основополагающих дисциплин гуманитарного цикла. Ее изучение является не только данью традициям высшего образования, сложившимся в России в ХХ в. В современных условиях это реакция на потребности страны в широко образованных специалистах, способных принимать решения стратегического характера. В результате изучения дисциплины «Истории» студент приобретает комплексное знание условий формирования и развития социально-политических процессов российского общества как части всемирной истории человечества, но со своими особенностями.

Усвоение курса отечественной истории создает необходимую теоретическую, фактологическую и методологическую базу для выработки принципов научного мышления и, в частности, способов моделирования социально-экономических ситуаций прошлого, настоящего и будущего.

Одновременно историческая наука представляет собой и некий фундамент, необходимый для освоения других гуманитарных дисциплин, входящих в структуру гуманитарного знания человека с высшим образованием. Ориентация в историческом пространстве позволяет легче усваивать философию, социологию, культурологию, политологию и другие общественные науки.

Полученные знания по дисциплине «История» позволят студентам:

* сформировать научное представление об основных этапах истории развития человечества, своеобразии и логике исторического процесса России;
* ориентироваться в мировом историческом процессе, определять сущность, типологию исторических событий и явлений;
* выявлять и анализировать важнейшие социально-политические процессы, происходящие в обществе, устанавливать их причинно-следственные связи и соотносить
* их с современными проблемами;
* владеть основами исторического мышления, свободно и аргументировано выражать и обосновывать свою гражданскую позицию по вопросам, касающимся ценностного отношения к историческому прошлому, вкладу народов России в достижения мировой цивилизации;
* сформировать историческое сознание как неотъемлемую часть мировоззрения специалиста, как важнейшую характеристику его образованности и культуры, существенного элемента его духовного богатства;
* применять полученные знания для интеллектуального развития, повышения культурного уровня, профессиональной компетентности.

В соответствии с планом студенты должны выполнять тестирование, кейсовые работы, писать эссе, проводить анализ исторического источника.

Самостоятельная творческая работа позволяет судить, насколько глубоко студент усвоил теоретические положения, терминологию, а также показывает свое умение работать с научной литературой и художественным материалом. Большое значение при этом имеет умение студента анализировать исторические источники различных типов в соответствии с достижениями современной исторической науки.

При подготовке доклада следует помнить, что данная работа представляет собой небольшое научное исследование. Обязательным моментом такой работы является освоение библиографии. Студент должен уметь осуществлять поиск научных источников. Прочитанная литература должна быть осмыслена и проанализирована. На основе анализа научных источников студент должен уметь делать собственное заключение. Так как речь идет об истории, оценивается умение студента создавать презентации к докладам.

При написании эссе студент должен уметь излагать собственную позицию и активно использовать научную литературу. При этом весь излагаемый материал должен соответствовать теме работы. Следует соблюдать точность цитирования и делать ссылки на литературу, из которой приводится цитата.

Индивидуальные творческие задания студент может делать на добровольной основе. Результатом творческой работы должно стать раскрытие творческого потенциала студента и углубление знаний по интересующей студента тематике.

На занятиях по дисциплине, кроме индивидуальных, предусматриваются и групповые формы работы: обсуждение проблемных исторических вопросов студенческим коллективом; свободный обмен мнениями по дискуссионным вопросам.

Тестирование направлено на оценку знаний студента хронологии развития истории, значимых персоналий и их вклада в историю.

Итоговая оценка подготовки студента по дисциплине выводится на комплексной основе: а) учитывается работа на лекционных и семинарских занятиях; б) принимаются во внимание наличие и качество кейсовых работ и эссе; в) оценивается качество (проблематичность и оригинальность) вопросов, задаваемых студентам преподавателю и своим товарищам по группе; г) результаты тестирований.

***Методические рекомендации по дисциплине***

## **«*Мировая художественная культура (учебное событие)»***

В соответствии с планом студенты должны предоставлять контрольные работы, эссе или иные творческие самостоятельные работы.

Самостоятельная творческая работа позволяет судить, насколько глубоко студент усвоил теоретические положения, терминологию, а так же показывает свое умение работать с научной литературой и художественным материалом. Большое значение при это имеет умение студента анализировать произведения искусства с позиции искусствоведческого и культурологического анализа.

При подготовке доклада следует помнить, что данная работа представляет собой небольшое научное исследование. Обязательным моментом такой работы является освоение библиографии. Студент должен уметь осуществлять поиск научных источников. Прочитанная литература должна быть осмыслена и проанализирована. На основе анализа научных источников студент должен уметь делать собственное заключение. Так как речь идет о художественной культуре, оценивается и умение студента создавать презентации к докладам.

При написании эссе студент должен уметь излагать собственную позицию и активно использовать научную литературу. При этом весь излагаемый материал должен соответствовать теме работы. Следует соблюдать точность цитирования и делать ссылки на литературу, из которой приводится цитата.

Индивидуальные творческие задания студент может делать на добровольной основе. Результатом творческой работы должно стать раскрытие творческого потенциала студента и углубление знаний по интересующей студента тематике.

На занятиях по курсу, кроме индивидуальных, предусматриваются и групповые формы работы: обсуждение философских проблем студенческим коллективом; заслушивание докладов с последующим активным обсуждением; свободный обмен мнениями по дискуссионным вопросам.

Тестирование направлено на оценку знаний студента хронологии развития культуры и искусства, значимых персоналий и их творчества, направлений и стилей искусства.

Итоговая оценка подготовки студента по курсу выводится на комплексной основе: а) учитывается работа на лекционных и семинарских занятиях; б) принимаются во внимание наличие и качество творческих работ и эссе; в) оценивается качество (проблематичность и оригинальность) вопросов, задаваемых студентам преподавателю и своим товарищам по группе.

***Методические рекомендации по дисциплине***

***«Социальное проектирование (учебное событие)*»**

Студент должен знать основную проблематику социально-проектной деятельности и осознанно ориентироваться в основных проблемах, касающихся условий формирования личности и общества, особенностей их взаимоотношений, соотношения различных сфер общественной жизни и их влияния на общественный порядок и стабильность, а также уметь анализировать социальные явления и прогнозировать социальные изменения.

В связи с этим предполагается, что во время освоения дисциплины студенты выполняют комплекс заданий: подготовка доклада с презентацией, написание эссе, разработка и реализация социального проекта(разработка паспорта социального проекта, программы и плана реализации), проведение swot-анализа социального проекта. Для анализа проблем современной социальной действительности наиболее целесообразным будет использование проблемных, интерактивных методов обучения и работы в группах.

***Методические рекомендации по дисциплине***

## ***«Русский язык и культура речи»***

Изучение дисциплины «Русский язык и культура речи» модуля «Человек, общество, культура» программы универсального бакалавриата требует от студента прежде всего опоры на приобретенные еще в школе знания о системе и структуре русского языка, т.к. первой важной задачей дисциплины является систематизация этих знаний и связывание их с понятием литературной нормы. Так же, как язык представляет собой многоуровневую систему, литературная норма современного русского языка тоже имеет определенные уровни: фонетический (орфоэпический), орфографический, лексический, грамматический, стилистический. Контрольным видом учебной деятельности, определяющим уровень достижения этой задачи, является тест, направленный на проверку знаний об уровнях языковой системы и видах норм, а также умений употреблять языковые единицы в соответствии с нормами литературного языка и видеть и исправлять ошибки в чужом высказывании.

Другие задачи курса связаны с формированием коммуникативной компетентности будущего педагога – развитием культуры речи, которая включает в себя умение не только грамотно, но и максимально эффективно и красиво строить общение в различных коммуникативных ситуациях. Отдельное внимание в курсе уделяется таким актуальным проблемам общения, как речевая агрессия (техники противостояния ей) и речевая толерантность. В качестве контрольных мероприятий, направленных на проверку усвоения этих вопросов курса, служат публичное выступление, подготовленное студентом в течение семестра и проведенное в своей группе и решение коммуникативных кейсов.

***Методические рекомендации по дисциплине***

***«Нормативно-правовое обеспечение профессиональной деятельности»***

При изучении дисциплины «Нормативно-правовое обеспечение профессиональной деятельности» в первую очередь необходим глубокий анализ соответствующего нормативного материала.

Формы проведения занятий по дисциплине призваны вовлечь студентов в процесс познания права, научить логически мыслить, овладеть практическими навыками использования правового инструментария.

В ходе лекций преподаватель излагает и разъясняет основные, наиболее сложные понятия темы, а также связанные с ней теоретические и практические проблемы, дает рекомендации на семинарские, практические занятие и указания на самостоятельную работу, в том числе работу в электронной образовательной среде.

Формами учебной работы являются практические и семинарские занятия. Эти виды учебных занятий служат для дальнейшего уяснения и углубления сведений, полученных на лекциях, а так же для приобретения навыков применения теоретических знаний на практике.

Планы семинарских занятий, их тематика, рекомендуемая литература, цель и задачи ее изучения сообщаются преподавателем на вводных занятиях или в методических указаниях по данной дисциплине.

Практические занятия предполагают, прежде всего, решение задач. Непосредственно перед решением задачи следует ознакомиться с содержанием основных нормативных актов законодательства, имеющимися последними изменениями этого законодательства. В соответствующих случаях перед решением задачи необходимо ответить на поставленные в ней теоретические вопросы.

***Методические рекомендации по дисциплинам***

***«Безопасность жизнедеятельности», «Возрастная анатомия и физиология»***

I. ПОДГОТОВИТЕЛЬНО-ОЗНАКОМИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП

* Ознакомьтесь с компетенциями из ФГОС ВО и трудовыми действиями из проф.стандарта педагога, которые вы должны освоить в данной дисциплине;
* внимательно прочитайте образовательный результат, который формирует данный курс;
* вам следует ознакомиться с рейтинг-планом, распечатать его и вести четкий контроль наполняемости согласно выполненным действиям в процессе обучения дисциплин;
* изучить содержание представленного курса в электронной среде Мининского университета, в учебных пособиях и литературе;
* составить индивидуальный график самообразования.

II. [ОРГАН](http://moodle.mininuniver.ru/mod/glossary/showentry.php?courseid=1562&eid=15786&displayformat=dictionary)ИЗАЦИОННО-КООРДИНИРУЮЩИЙ ЭТАП

* изучить содержание представленного теоретического или лекционного материала по теме;
* проработать мультимедийную, справочную и/или дополнительную информацию, если она приложена к теме;
* выполнить задания для обязательных практических работ, кейсовые или контекстные задания, оформить отчет по ним, проработать этапы индивидуального или группового проекта;
* выполнить задания для самостоятельной работы в рамках повышения рейтинга.

III. КОНТРОЛЬНО-РЕФЛЕКСИВНЫЙ ЭТАП

* пройти успешно предложенный тест для текущего и/или рубежного контроля по курсу в электронной среде Мининского университета;
* защитить проектное задание;
* провести самооценку и анализ по рейтинг-плану и внести коррекцию с целью повышения рейтинга;
* явиться на зачет или экзамен с заполненным рейтинг-планом.

**5.ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИН МОДУЛЯ**

**5.1. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**«ИСТОРИЯ»**

**1. Пояснительная записка**

Дисциплина «История» является предметом гуманитарного цикла, формирующим общее представление студентов о роли личности в истории, основных этапах истории России и ее включенности во всемирно-исторический контекст, методах исторического познания и развитии исторического знания в исторической ретроспективе.

Дисциплина направлена на повышение общей культуры личности и развитие исторических представлений учащихся. Все это обуславливает необходимость изучения данной дисциплины будущими педагогами. Системные исторические знания помогут будущим педагогам понимать взаимосвязь социальных и исторических процессов, их влияние на развитие системы образования, а также будут способствовать формированию гражданской позиции.

Программа дисциплины построена таким образом, чтобы студенты при изучении дисциплины после лекционной и самостоятельной работы на практических занятиях смогли закрепить полученные знания и реализовать их при выполнении работ текущего и завершающего контроля и при необходимости использовать в практической деятельности. Данная учебная дисциплина ориентирована на совершенствование организационного поведения по применению широкого спектра знаний в будущей профессиональной деятельности.

**2. Место в структуре образовательного модуля**

Дисциплина относится к модулю «Человек, общество, культура». Освоение данной дисциплины является необходимой основой для формирования у студентов системного комплексного представления об историческом процессе. Данная дисциплина относится к базовой части программы и является обязательной для освоения обучающимися вне зависимости от направления и профиля подготовки

**3. Цели и задачи**

Целями освоения дисциплины «История» является формирование у студентов системы знаний о важнейших и основных событиях отечественной истории посредством анализа конкретно исторического материала, характеристики источников и исследований историков.

Задачи дисциплины:

- дать понимание основных закономерностей и особенностей исторического процесса, основных этапов и содержания отечественной истории;

- развивать навыки самостоятельной работы студентов с источниками, умения работать с научной литературой, вести дискуссии и аргументировать свою точку зрения

- сформировать основные общекультурные компетенции, направленные на овладение культурой мышления, способностью логически мыслить, анализировать, обобщать и оценивать важнейшие исторические события и процессы.

**4. Образовательные результаты**

УК-4 - Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

УК-5 - Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Код ОР модуля | Образовательные результаты модуля | Код ОР дисциплины | Образовательные результаты дисциплины | ИДК | Средства оценивания ОР |
| *ОР.1* | Демонстрирует умения проводить работу по гражданскому, духовно-нравственному, эстетическому воспитанию и развитию обучаемых, приобщению их к историческим ценностям и достижениям отечественной и мировой культуры. | *ОР.1-1-1* | Применяет знания об основных этапах и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции | УК.5.1. Демонстрирует умение находить и использовать необходимую для взаимодействия с другими членами общества информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных и национальных групп  УК.5.2**.** Соблюдает требования уважительного отношения к историческому наследию и культурным традициям различных национальных и социальных групп в процессе межкультурного взаимодействия на основе знаний основных этапов развития России в социально-историческом, этическом и философском контекстах | Кейс  Тест  Анализ текста  Эссе |
| *ОР.3* | Показывает владение общей, языковой и коммуникативной культурой | *ОР.3-1-2* | Работает с разноплановыми историческими источникам и литературой с целью овладения общей, языковой и коммуникативной культурой | УК.4.4. Создает на русском языке грамотные и непротиворечивые письменные тексты реферативного характера | Кейс  Анализ текста  Эссе |

**5. Содержание дисциплины**

*5.1. Тематический план*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование темы | Контактная работа | | | Самостоятельная работа | Всего часов по дисциплине |
| Аудиторная работа | | Контактная СР ( в т.ч. в ЭИОС) |
| Лекции | Семинары |
| Модуль 1. Теория и методология исторической науки | 1 | 2 | - | 6 | 9 |
| 1.1. Теория и методология исторической науки | 1 | 2 | - | 6 | 9 |
| Модуль 2. История России | 8 | 18 | 14 | 68 | 108 |
| 2.1. Основные этапы развития феодальных отношений. Создание и развитие государства Киевской Руси. | 2 | 2 | 2 | 7 | 13 |
| 2.2. Социально-политические изменения в русских землях в XIII – XV века | 2 | 2 | 1 | 8 | 13 |
| 2.3. Специфика развития Российского государства во второй половине XV-XVII веков | - | 3 | 2 | 9 | 14 |
| 2.4. Становление Российской империи в XVIII веке. | 1 | 2 | 2 | 9 | 14 |
| 2.5. Российская империя в первой половине XIX века. | 1 | 3 | 2 | 10 | 16 |
| 2.6. .Российская империя во второй половине XIX века. | - | 3 | 2 | 7 | 12 |
| 2.7. Возникновение СССР | 1 | 2 | 1 | 8 | 12 |
| 2.8. СССР на пути системной трансформации. | 1 | 1 | 2 | 10 | 14 |
| Модуль 3. Всеобщая история | 3 | 4 | 4 | 16 | 27 |
| 3.1. Основные закономерности и этапы развития всеобщей истории | 1 | 1 | 1 | 6 | 9 |
| 3.2. Роль России во всемирно-историческом процессе | 1 | 1 | 1 | 5 | 8 |
| 3.3. Россия в современном постиндустриальном мире | 1 | 2 | 2 | 5 | 10 |
| Итого: | 12 | 24 | 18 | 90 | 144 |

*5.2. Методы обучения*

Интерактивная лекция; частично-поисковый, исследовательский, практический методы; дискуссия, метод проектов.

**6. Рейтинг-план**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Код ОР дисциплины | Виды учебной деятельности  обучающегося | Средства оценивания | Балл за конкретное задание  (min-max) | Число заданий за семестр | Баллы | |
| Минимальный | Максимальный |
| 1 | ОР.1-1-1 | Выполнение практических работ | Кейс | 3-5 | 3 | 9 | 15 |
| Творческое задание | Эссе | 3-5 | 3 | 9 | 15 |
| Тематические тестирование | Тест | 3-4 | 2 | 6 | 8 |
| Итоговое тестирование | Тест | 3-4 | 1 | 3 | 4 |
| 2 | ОР.3-1-2 | Выполнение практических работ | Анализ текста | 3-4 | 2 | 6 | 8 |
| Выполнение практических работ | Кейс | 3-5 | 2 | 6 | 10 |
| Творческое задание | Эссе | 3-5 | 2 | 6 | 10 |
|  |  |  | экзамен |  |  | 10 | 30 |
|  |  | Итого: |  |  |  | 55 | 100 |

**7. Учебно-методическое и информационное обеспечение**

*7.1.Основная литература*

1. Матюхин, А.В. История России: учебник / А.В. Матюхин, Ю.А. Давыдова, Р.Е. Азизбаева ; под ред. А.В. Матюхина. - 2-е изд., стер. - Москва : Университет «Синергия», 2017. - 337 с. : ил. - (Университетская серия). - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4257-0273-9; То же URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455427>
2. Щукин, Д.В. История России 1991-1999 гг: учебное пособие / Д.В. Щукин ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина. - Елец : Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина, 2016. - 236 с.: табл., ил. - Библиогр.: с. 186 - ISBN 978-5-94809-862-3, То же [Электронный ресурс].-URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=498251>
3. Кузнецов, И.Н. История: учебник для бакалавров / И.Н. Кузнецов. - 3-е изд., перераб. и доп. - Москва: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2017. - 576 с. - (Учебные издания для бакалавров). - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-394-02800-7; То же [Электронный ресурс].- URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=450757>

*7.2 Дополнительная литература:*

1. История России : учебник / ред. Г.Б. Поляк. - 3-е изд., перераб. и доп. - Москва : Юнити-Дана, 2015. - 687 с. : ил. - (Cogito ergo sum). - ISBN 978-5-238-01639-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115299>
2. Кузнецов, И.Н. История государства и права России: учебное пособие / И.Н. Кузнецов. - Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2016. - 696 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-394-02265-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=453030>
3. Сахаров, А.Н. История России с древнейших времен до начала XXI века : учебное пособие / А.Н. Сахаров. - Москва : Директ-Медиа, 2014. - Ч. 3. Раздел VII–VIII. - 584 с. - ISBN 978-5-4458-6320-5; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=227412>
4. Тимошина, Т.М. Экономическая история России : учебное пособие / Т.М. Тимошина ; ред. М.Н. Чепурин. - 16-е изд., перераб. и доп. - Москва : Юстицинформ, 2011. - 424 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7205-1085-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=120687>

*7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы*

*обучающихся по дисциплине*

Самостоятельная работа студентов проводится с использованием электронного учебно-методического комплекса, разработанного в электронной образовательной среде университета.

*7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины*

1. [www.biblioclub.ru](http://www.biblioclub.ru) - ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
2. [www.elibrary.ru](http://www.elibrary.ru) - Научная электронная библиотека
3. [www.ebiblioteka.ru](http://www.ebiblioteka.ru) - Универсальные базы данных изданий
4. [www.edu.ru](http://www.edu.ru) - Российское образование – Федеральный портал
5. <http://rikonti-khalsivar.narod.ru/> - электронная библиотека исторической литературы
6. <http://www.alleng.ru/edu/hist1.htm> - сайт «Образовательные ресурсы Интернета» – раздел «История»
7. <http://historyevent.ru/> - сайт «Хроники»: история в датах
8. <http://historiwars.narod.ru/> сайт «История войн» - материалы по истории войн
9. <http://rulers.narod.ru/> - история в лицах: личности, династии, карты и схемы
10. <http://www.hist.msu.ru/ER/Etext/index.html> - электронная библиотека истфака МГУ
11. <http://www.hist.msu.ru/ER/sources.htm> - библиотека электронных текстов МГУ по истории
12. <http://www.libelli.ru/library/tema/scient.htm> - научная библиотека электронных книг и статей «Нестор»

**8. Фонды оценочных средств**

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

**9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине**

*9.1. Описание материально-технической базы*

Для проведения занятий по дисциплине «История» используются аудитории университета, в том числе оборудованные мультимедийными ресурсами (компьютер, проектор, колонки), что необходимо для лекционных занятий, а также при контроле самостоятельной работы и выполнения заданий в рамках подготовки к практическим занятиям.

*9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем*

Планируется использование традиционных программных средств, таких как средства MicrosoftWord, PowerPoint, MicrosoftInternetExplorer и других, а также организовывать взаимодействие с учащимися в ЭИОС Мининского университета Moodle, в том числе сетевое взаимодействие с помощью разнообразных сетевых ресурсов, например Google-сервисов.

Возможна организация взаимодействия с обучающимися посредством электронной почты. Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, освоение данной дисциплины может быть осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий, посредством скайпа, видео- и конференц-связи.

*Перечень программного обеспечения*

Office Professional Plus 2013;

браузеры Google Chrome, Mozilla Firefox, Opera или др.

*Перечень информационных справочных систем*

www.biblioclub.ru ЭБС «Университетская библиотека онлайн»

www.elibrary.ru Научная электронная библиотека

www.ebiblioteka.ru Универсальные базы данных изданий

http://window.edu.ru/ Единое окно доступа к образовательным ресурсам

**5.2. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**«РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»**

**1. Пояснительная записка**

Совершенствование культуры речи необходимо для профессионала любой специальности и особую значимость имеет для педагога. Речевая культура выпускника педагогического направления должна быть основана на знании структуры и системы языка, но включает не только овладение нормами современного русского литературного языка в его стилевых разновидностях. Особую важность имеет сформированная коммуникативная компетенция, которая выражается в умении эффективно (а значит, ясно, точно, красиво, убедительно, толерантно и в соответствии с этикетом) строить общение в профессиональной сфере.

Коммуникативная компетентность педагога определяет и возможность трансляции речевой и коммуникативной культуры учащимся, а также формированию у них толерантности и навыков поведение в изменяющейся поликультурной среде.

**2. Место в структуре модуля**

Дисциплина является базовой в модуле «Человек, общество, культура».

**3. Цели и задачи**

*Цель дисциплины* – сформировать у студентов способность к эффективной коммуникации в устной и письменной формах в соответствии с нормами русского литературного языка, с задачами общения, а также с требованиями этики межличностного и межкультурного взаимодействия.

*Задачи дисциплины:*

- актуализировать знания студентов о системе и структуре современного русского языка, а также о нормах современного русского литературного языка на всех уровнях: фонетическом, лексическом, грамматическом, а также о нормах орфографии и стилистики;

- сформировать способность самостоятельно строить устный монолог в соответствии с такими требованиями речевой культуры, как точность, ясность, понятность, информативность;

- познакомить с понятиями этика и этикет в общении, явлениями речевой агрессии и речевой толерантности и сформировать умение вести конструктивный диалог в разных сферах речевого общения.

**4. Образовательные результаты**

УК-4 - Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Код ОР модуля | Образовательные результаты модуля | Код ОР дисциплины | Образовательные результаты дисциплины | Код  ИДК | Средства оценивания ОР |
| *ОР.3* | Показывает владение общей, языковой и коммуникативной культурой | *ОР.3-2-1* | Студент знает структуру современного русского литературного языка и его нормы, способен правильно оценивать свою и чужую речь на соответствие литературной норме. | УК.4.4. Создает на русском языке грамотные и непротиворечивые письменные тексты реферативного характера | Тестирование |
| *ОР.3-2-2* | Студент способен самостоятельно строить устную монологическую речь в соответствии с задачами коммуникации и нормами современного русского литературного языка | УК.4.5. Демонстрирует умение осуществлять деловую переписку на русском языке, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем | Устное выступление |
| *ОР.3-2-3* | Студент знает нормы речевого этикета, владеет техниками противостояния речевой агрессии и умеет вести конструктивный диалог в соответствии с требованиями речевой толерантности | УК.4.7. Осуществляет выбор коммуникативных стратегий и тактик при ведении деловых переговоров | Кейс-задание |

**5. Содержание дисциплины**

*5.1. Тематический план*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование темы | Контактная работа | | | Самостоятельная работа | Всего часов по дисциплине |
| Аудиторная работа | | Контактная СР (в т.ч.  в ЭИОС) |
| Лекции | Семинары |
| **Раздел 1. Система и структура современного русского литературного языка. Нормативный компонент речевой культуры.** | **4** | **6** | **6** | **14** | **30** |
| Тема 1.1 Русский язык как система и структура. Понятие литературного языка и литературной нормы. | 1 |  | 1 | 2 | 4 |
| Тема 1.2 Фонетический уровень современного русского литературного языка. Произносительные нормы. | 1 | 1 | 1 | 2 | 5 |
| Тема 1.3 Графика и орфография современного русского литературного языка. Нормы правописания. |  | 1 | 1 | 2 | 4 |
| Тема 1.4 Лексика современного русского литературного языка. Лексические нормы. | 1 | 1 | 1 | 2 | 5 |
| Тема 1.5 Грамматика современного русского литературного языка Грамматические нормы. | 1 | 1 | 1 | 2 | 5 |
| Тема 1.6 Функциональные стили современного русского литературного языка Стилистические нормы. |  | 2 | 1 | 4 | 7 |
| **Раздел 2. Коммуникативный компонент речевой культуры.** | **2** | **6** | **4** | **8** | **20** |
| Тема 2.1 Коммуникативные свойства речи: точность, ясность, понятность. | 1 | 1 | 1 | 2 | 5 |
| Тема 2.2 Богатство речи: использование ресурсов русского языка в коммуникативных и эстетических целях. |  | 1 | 1 | 2 | 4 |
| Тема 2.3 Устная монологическая речь: этапы подготовки и реализации. | 1 | 2 | 1 | 2 | 6 |
| Тема 2.4 Техника речи: основные компоненты. |  | 2 | 1 | 2 | 5 |
| **Раздел 3. Этический компонент речевой культуры.** | **2** | **4** | **2** | **14** | **22** |
| Тема 3.1 Этика и этикет в общении. |  | 2 |  | 6 | 8 |
| Тема 3.2 Понятие речевой агрессии и техники противостояния ей. | 1 | 1 | 1 | 4 | 7 |
| Тема 3.3 Понятие речевой толерантности. | 1 | 1 | 1 | 4 | 7 |
| Итого: | **8** | **16** | **12** | **36** | **72** |

*5.2. Методы обучения*

Освоение дисциплины строится на поисковом и эвристическом методах обучения. Аудиторные занятия проходят в форме семинаров, круглых столов, практикумов, презентаций. Работа в ЭОС включает знакомство с медиаматериалами курса, решение тестовых задач.

**6. Рейтинг-план**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Код ОР дисциплины | Виды учебной деятельности  обучающегося | Средства оценивания | Балл за конкретное задание  (min-max) | Число заданий за семестр | Баллы | |
| Минимальный | Максимальный |
| 1 | *ОР.3-2-1* | Выполнение теста | Тестирование | 15-20 | 1 | 15 | 20 |
| 2 | *ОР.3-2-2* | Подготовка и реализация публичного выступления на заданную тему | Устное выступление | 15-30 | 1 | 15 | 30 |
| 3 | *ОР.3-2-3* | Решение кейс-задания | Кейс-задание | 15-30 | 1 | 15 | 20 |
|  |  |  | экзамен |  |  | 10 | 30 |
|  |  | Итого: |  | 100 |  | 55 | 100 |

**7. Учебно-методическое и информационное обеспечение**

*7.1. Основная литература*

1. [Бондаренко О. В](http://pda.biblioclub.ru/index.php?page=author&id=163156)., [Кострулева И. В.](http://pda.biblioclub.ru/index.php?page=author&id=163157),[Попова Е. П.](http://pda.biblioclub.ru/index.php?page=author&id=163158) Русский язык и культура речи: учебное пособие, Ставрополь, 2014. 246 с.// URL: <http://pda.biblioclub.ru/index.php?page=book&id=457153&sr=1>

2. [Петрякова А. Г.](http://pda.biblioclub.ru/index.php?page=author&id=16570) Культура речи: учебник. Москва: [Издательство «Флинта»](http://pda.biblioclub.ru/index.php?page=publisher&pub_id=810), 2016// <http://pda.biblioclub.ru/index.php?page=book&id=79449&sr=1>

3. Фатеева И. М. Культура речи и деловое общение: учебное пособие. Издательство: Москва: МИРБИС, Директ-Медиа, 2016.// URL: <http://pda.biblioclub.ru/index.php?page=book&id=441404&sr=1>

*7.2. Дополнительная литература*

1. Введенская Л.А., Павлова Л.Г. Риторика и культура речи: Учеб.пособие для студентов вузов. – Ростов-на-Дону, 2003, 2004, 2007.
2. Десяева Н.Д. Культура речи педагога: Учеб.пособие для студентов пед. Вузов. – М., 2003.
3. Культура русской речи: Учебник для студентов вузов / Под ред. Граудиной Л.К., Ширяева Е.Н. – М., 2006.
4. Стернин И.А. Практическая риторика. – Воронеж, 2008.

*7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине*

Для самостоятельной работы студентов по дисциплине необходим доступ в библиотеку НГПУ имени К.Минина и/ или НГОБ имени В.И.Ленина, наличие ПК и доступ к сети Интернет.

*7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины*

http://www.moodle.mininuniver.ru

<http://www.slovari.ru>

<http://www.gramota.ru>

<http://www.edu.ru>

**8. Фонды оценочных средств**

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

**9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине**

*9.1. Описание материально-технической базы*

Реализация дисциплины предполагает наличие учебной аудитории, оборудованной ПК (система WindowsVista – 10, пакет программ MicrosoftOffice), медиа-проектором, звуковыми колонками и экраном.

*9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем*

*Перечень программного обеспечения*

Office Professional Plus 2013;

браузеры Google Chrome, Mozilla Firefox, Opera или др.

*Перечень информационных справочных систем*

www.biblioclub.ru ЭБС «Университетская библиотека онлайн»

www.elibrary.ru Научная электронная библиотека

www.ebiblioteka.ru Универсальные базы данных изданий

http://window.edu.ru/ Единое окно доступа к образовательным ресурсам

**5.3. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**«БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ»**

**1. Пояснительная записка**

В конце XX века человечество пришло к осознанию глобальных проблем, вызванных собственной жизнедеятельностью. Актуальность курса «Безопасность жизнедеятельности» в системе высшего образования определяется усилением внимания к проблемам обеспечения безопасности в повседневной жизни, в том числе охрану жизни и здоровья обучающихся в условиях образовательного процесса (для укрупненной группы «Образование и педагогика») и работающих в условиях производственной сферы (для всех направлений подготовки), а также обеспечение безопасной жизнедеятельности людей в условиях чрезвычайных ситуациях.

По мнению В.В. Сапронова, «без научных, мировоззренческих основ современных проблем жизнедеятельности, преобразующих окружающую среду и создающих небывалые угрозы жизни на Земле» не возможно их разрешение. В этой связи, как указывает профессор Л.А. Муравей, важнейшее значение приобретают вопросы безопасного взаимодействия человека со средой его обитания, которое окажется способным обеспечить их совместное устойчивое развитие (коэволюцию). Устойчивое развитие при этом рассматривается как принципиально новая социоприродная форма развития, новый способ взаимодействия общества и природы, предполагающий формирование совершенно иных средств, механизмов и технологий обеспечения безопасности жизнедеятельности.

Концепция устойчивого развития предполагает систему по обеспечению безопасности. Безопасность жизнедеятельности рассматривается как состояние защищенности жизненно важных интересов личности, общества и государства. Соблюдение норм и правил безопасности жизнедеятельности обеспечивает необходимый уровень сбалансированного сосуществования биосферы и хозяйственной деятельности человека, когда нагрузка на среду не превышает ее способности к восстановлению.

В настоящее время безопасность жизнедеятельности представляет собой систему регулирования и управления, позволяющую формировать безопасную образовательную и производственную среду, прогнозировать, не допускать, а в случае возникновения, ликвидировать развитие чрезвычайной ситуации, оказывать первую помощь пострадавшим.

**2. Место в структуре модуля**

Учебная дисциплина «Безопасность жизнедеятельности» относится к базовой части программы и является обязательной для освоения обучающимися вне зависимости от направления и профиля подготовки.

**3. Цели и задачи**

*Цель**дисциплины* - создание условий для освоения обучающимися способов обеспечения и поддерживания безопасных условий жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций.

*Задачи дисциплины:*

- Получение навыков проектирования безопасной и комфортной образовательной среды, способствующей сохранению жизни и здоровья обучающихся;

- Освоение навыков обеспечения безопасности в условиях чрезвычайных ситуаций;

- Освоение навыков применения средств индивидуальной и коллективной защиты.

**4. Образовательные результаты**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Код ОР модуля | Образовательные результаты модуля | Код ОР дисциплины | Образовательные результаты дисциплины | Код  ИДК | Средства оценивания ОР |
| *ОР.4* | УК-8  Способен создавать и поддерживать безопасные условия в повседневной жизни и профессиональной деятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития обществ, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов | *ОР.4.3.1* | Демонстрирует способность создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций | УК.8.1. Обеспечивает условия безопасной и комфортной образовательной среды, способствующей сохранению жизни и здоровья обучающихся в соответствии с их возрастными особенностями и санитарно-гигиеническими нормам  УК.8.2. Умеет обеспечивать безопасность обучающихся и оказывать первую помощь, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций  УК.8.3. Оценивает степень потенциальной опасности и использует средства индивидуальной и коллективной защиты | Кейс-задачи, контекстные задачи, отчеты о практической и лабораторной работах, эссе, тест, SWOT-анализ, проект |

**5. Содержание дисциплины**

*5.1. Тематический план*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование темы | Контактная работа | | | Самостоятельная работа | Всего часов по дисциплине |
| Аудиторная работа | | Контактная СР (в т.ч.  в ЭИОС) |
| Лекции | Семинары |
| **Раздел 1. Теоретические основы безопасности жизнедеятельности** | **2** | **2** | **2** | **7** | **13** |
| **Раздел 2. Обеспечение безопасности образовательной среды** | **2** | **4** | **6** | **11** | **23** |
| Тема 2.1. Гигиенические требования к образовательной среде | 2 | 2 | 4 | 6 | 14 |
| Тема 2.2. Здоровьесберегающие технологии | - | 2 | 2 | 5 | 9 |
| Раздел 3. Безопасность жизнедеятельности в чрезвычайных ситуациях | **4** | **10** | **4** | **18** | **36** |
| Тема 3.1. Обеспечение безопасности жизнедеятельности в чрезвычайных ситуациях природного характера | 1 | 4 | - | 5 | 10 |
| Тема 3.2. Обеспечение безопасности жизнедеятельности в чрезвычайных ситуациях техногенного характера | 1 | 2 | - | 5 | 8 |
| Тема 3.3. Обеспечение безопасности жизнедеятельности в чрезвычайных ситуациях социального характера | 1 | 4 | 2 | 5 | 12 |
| Тема 3.4. Гражданская оборона | 1 | - | 2 | 3 | 6 |
| **Итого:** | **8** | **16** | **12** | **36** | **72** |

*5.2. Методы обучения:* Проблемное изложение, частично-поисковый, исследовательский, практический

**6. Рейтинг-план**

*6.1. Рейтинг-план по дисциплине «Безопасность жизнедеятельности»*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Код ОР дисциплины | Виды учебной деятельности  обучающегося | Средства оценивания | Балл за конкретное задание  (min-max) | Число заданий за семестр | Баллы | |
| Минимальный |  |
| 1 | ОР.4.3.1 | 1. Выполнение практических работ | Отчет о практической работе | 3-5 | 3 | 9 | 15 |
| 1. Выполнение лабораторных работ | Отчет о лабораторной работе | 5-7 | 1 | 5 | 7 |
| 1. Решение кейс-задачи | Кейс-задача | 3-5 | 2 | 6 | 10 |
| 3) Разработка проекта | Проект | 8-10 | 1 | 8 | 10 |
| 4) Тестирование | Тест | 3-5 | 3 | 9 | 15 |
| 3) Написание эссе | Эссе | 3-5 | 1 | 3 | 5 |
| 4) Проведение SWOT-анализа | SWOT-анализ | 5-8 | 1 | 5 | 8 |
| Итоговое тестирование | Тест | 10-30 | 1 | 10 | 30 |
| Итого: |  |  |  | 55 | 100 |

**7. Учебно-методическое и информационное обеспечение**

*7.1. Основная литература*

1. Безопасность жизнедеятельности : учебник / под ред. Е.И. Холостовой, О.Г. Прохоровой. - Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2017. - 453 с. : табл., ил. - (Учебные издания для бакалавров). - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-394-02026-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=450720>.

2. Безопасность жизнедеятельности : учебник / Э.А. Арустамов, А.Е. Волощенко, Н.В. Косолапова, Н.А. Прокопенко ; под ред. Э.А. Арустамова. - 21-е изд., перераб. и доп. - Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2018. - 446 с. : ил. - (Учебные издания для бакалавров). - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-394-02972-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=496098>

3. Сергеев, В.С. Безопасность жизнедеятельности : учебное пособие / В.С. Сергеев. - Москва : Владос, 2018. - 481 с. : табл. - (Учебник для вузов (бакалавриат)). - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-906992-88-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=486156>

4. Горбунова, Л.Н. Безопасность жизнедеятельности : учебное пособие / Л.Н. Горбунова, Н.С. Батов ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Сибирский Федеральный университет. - Красноярск : СФУ, 2017. - 546 с. : ил. - Библиогр.: с. 510-511. - ISBN 978-5-7638-3581-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=497194>

*7.2. Дополнительная литература*

1. Екимова, И.А. Безопасность жизнедеятельности : учебное пособие / И.А. Екимова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Томский Государственный Университет Систем Управления и Радиоэлектроники (ТУСУР). - Томск : Эль Контент, 2012. - 192 с. : табл., схем. - ISBN 978-5-4332-0031-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=208696>

2. Маслова, Л.Ф. Безопасность жизнедеятельности : учебное пособие / Л.Ф. Маслова ; ФГБОУ ВПО «Ставоропольский государственный аграрный университет». - Ставрополь : Ставропольский государственный аграрный университет, 2014. - 87 с. - Библиогр. в кн.; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=277462>

3. Безопасность жизнедеятельности : учебное пособие / ред. Л.А. Муравей. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва : Юнити-Дана, 2015. - 431 с. - ISBN 5-238-00352-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=119542>

4. Плошкин, В.В. Безопасность жизнедеятельности : учебное пособие для вузов / В.В. Плошкин. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - Ч. 1. - 380 с. : ил., табл. - ISBN 978-5-4475-3694-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=271548>

5. Плошкин, В.В. Безопасность жизнедеятельности : учебное пособие для вузов / В.В. Плошкин. - Москва; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - Ч. 2. - 404 с. : ил., табл. - ISBN 978-5-4475-3695-4; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=271483>

*7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине*

1. Рабочая тетрадь по курсу безопасность жизнедеятельности: практикум по безопасности жизнедеятельности : учебное пособие / под ред. Р.И. Айзман ; Федеральное агентство по образованию, ГОУ ВПО Новосибирский государственный педагогический университет, Институт естественных и социально-экономических наук. Кафедра анатомии и др. - Новосибирск : Сибирское университетское издательство, 2010. - 192 с. : табл., схем. - (Университетская серия). - ISBN 978-5-379-01455-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57585>

2. Свиридова, Н.В. Безопасность жизнедеятельности. Конспект лекций в терминах и определениях : учебное пособие / Н.В. Свиридова. - Красноярск : Сибирский федеральный университет, 2011. - 180 с. - ISBN 978-5-7638-2197-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=229155>

*7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины*

<http://www.mchs.gov.ru/>

<http://www.culture.mchs.gov.ru/>

<http://ohranatruda.ru>

**8. Фонды оценочных средств**

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

**9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине**

*9.1. Описание материально-технической базы*

Для проведения занятий по дисциплине используются аудитории университета, в том числе оборудованные мультимедийными ресурсами, измерительными приборами.

*9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем*

Планируется использование традиционных программных средств, таких как средства Microsoft Word, Power Point, Microsoft Internet Explorer и других, а также средств организации взаимодействия с обучающимися в ЭИОС Мининского университета, в том числе взаимодействия с помощью разнообразных сетевых ресурсов, например Google-сервисов.

**5.4. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**«ВОЗРАСТНАЯ АНАТОМИЯ И ФИЗИОЛОГИЯ»**

**1. Пояснительная записка**

Данный учебный курс включен в систему подготовки студентов, осваивающих модуль «Человек, общество, культура» программы универсального бакалавриата направления «Педагогическое образование». Студенты, изучающие данную дисциплину, знакомятся с анатомическими и физиологическими особенностями организма человека, с возрастной периодизацией и онтогенетическими изменениями в развитии ребенка в разные возрастные периоды. Учебная дисциплина «Возрастная анатомия и физиология» актуализирует и детализирует вопросы строения и физиологии человека на всех уровнях его организации: клеточном, тканевом, органном, системном и, конечно, организменном. По мере изучения курса раскрываются также особенности функционирования систем органов на этапах их критического роста и развития. Данные знания необходимы для обеспечения безопасной образовательной среды с использованием здоровьесберагющих технологий. В процессе изучения курса студенты овладевают специальной профессиональной терминологией, отражающей интегральные знания из области анатомии, физиологии и гигиены детей и подростков.

**2. Место в структуре модуля**

Данная дисциплина является обязательной для изучения в образовательном модуле «Человек, общество, культура» программы универсального бакалавриата направления "Специальное (дефектологическое) образование".

**3. Цели и задачи**

*Цель дисциплины* - создать условия для формирования у студентов комплексной интегральной системы знаний о закономерностях развития детей в условиях онтогенеза, о возрастных особенностях детского, подросткового и юношеского организма, о закономерностях, лежащих в основе сохранения и укрепления здоровья детей, поддержания высокой работоспособности школьников при различных видах учебной и трудовой деятельности.

*Задачи дисциплины*:

- обеспечить условия для анализа возрастных закономерностей становления и изменения анатомо-функциональных особенностей клеток, тканей, органов, систем органов.

- создать условия для формирования умений использовать антропометрические, физиологические и психофизиологические методы диагностики развития ребенка.

-проектировать среду для развития у обучающихся умений выстраивания логики образовательного процесса с использованием современных здоровьесберегающих технологий с учетом индивидуальных показателей здоровья учащихся, их возрастных и физиологических особенностей.

**4. Образовательные результаты**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Код ОР модуля | Образовательные результаты модуля | Код ОР дисциплины | Образовательные результаты дисциплины | Код  ИДК | Средства оценивания ОР |
| *ОР.4* | УК-8  Способен создавать и поддерживать безопасные условия в повседневной жизни и профессиональной деятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития обществ, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов | *ОР.4.4.1* | Обеспечивает условия безопасной и комфортной образовательной среды, способствующей сохранению жизни и здоровья обучающихся в соответствии с их возрастными особенностями и санитарно-гигиеническими нормами | УК.8.1. Обеспечивает условия безопасной и комфортной образовательной среды, способствующей сохранению жизни и здоровья обучающихся в соответствии с их возрастными особенностями и санитарно-гигиеническими нормам | Практическая работа,  Кейсовое задание  Тест  Проект |
| *ОР.5* | ОПК-8  Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний | *ОР.5.4.1* | Демонстрирует способность трансформировать специальные научные знания в соответствии с психофизиологическими, возрастными, особенностями обучающихся, в т.ч. с особыми образовательными потребностями | ОПК.8.2. Осуществляет трансформацию специальных научных знаний в соответствии с психофизиологическими, возрастными, познавательными особенностями обучающихся, в т.ч. с особыми образовательными потребностями | Практическая работа,  Кейсовое задание  Тест  Проект |

**5. Содержание дисциплины**

*5.1. Тематический план*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование темы | Контактная работа | | | Самостоятельная работа | Всего часов по дисциплине |
| Аудиторная работа | | Контактная СР (в т.ч.  в ЭИОС) |
| Лекции | Пр.р/лаб. Р. |
| **Раздел 1. Общие вопросы возрастной анатомии и физиологии** | **4** | **4** |  | **4** | **12** |
| Тема 1.1 Онтогенез. Возрастная периодизация. Закономерности роста и развития, понятие акселерации и ретардации | 2 | 0/2 |  | 2 | 6 |
| Тема 1.2 Уровни организации человека. Строение клетки. Ткани человека. | 2 | 0/2 |  | 2 | 6 |
| **Раздел 2. Возрастные особенности систем органов** | **8** | **20** | **18** | **14** | **60** |
| Тема 2.1. Возрастные особенности анатомии и физиологии нервной системы | 2 | 2/0 | 3 | 1 | 8 |
| Тема 2.2. Возрастные особенности анатомии и физиологии эндокринной системы | 2 | 2/0 | 3 | 1 | 8 |
| Тема 2.3. Возрастные особенности ВНД и сенсорных систем | 2 | 0/2 | 3 | 1 | 8 |
| Тема 2.4. Возрастные особенности половой системы. |  | 2/0 | 3 | 1 | 6 |
| Тема 2.5. Возрастные особенности опорно-двигательного аппарата |  | 0/2 | 3 | 1 | 6 |
| Тема 2.6. Возрастные особенности крови |  | 0/2 | 3 | 1 | 6 |
| Тема 2.7. Возрастные особенности сердечно-сосудистой системы | 2 | 0/2 |  | 2 | 6 |
| Тема 2.8. Возрастные особенности пищеварительной системы |  | 2/0 |  | 2 | 4 |
| Тема 2.9. Возрастные особенности дыхательной системы |  | 0/2 |  | 2 | 4 |
| Тема 2.10. Возрастные особенности выделительной системы и кожи. |  | 2/0 |  | 2 | 4 |
| **Итого:** | **12** | **24** | **18** | **18** | **72** |

*5.2. Методы обучения* Проблемное изложение, частично-поисковый, исследовательский, практический

**6. Рейтинг-план**

*6.1. Рейтинг-план по дисциплине «Возрастная анатомия и физиология»*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Код ОР дисциплины | Виды учебной деятельности  обучающегося | Средства оценивания | Балл за конкретное задание  (min-max) | Число заданий за семестр | Баллы | |
| Минимальный | Максимальный |
| 1 | *ОР.4.4.1* | Выполнение практических работ | Практическая работа | 2-4 | 7 | 14 | 28 |
| Прохождение теста в ЭОС | Тест | 1-2 | 5 | 5 | 10 |
| Решение кейса | Кейс-задание | 5-8 | 1 | 5 | 8 |
| 2 | *ОР.5.4.1* | Выполнение практических работ | Практическая работа | 2-4 | 5 | 10 | 20 |
| Прохождение теста в ЭОС | Тест | 1-2 | 4 | 4 | 8 |
| Работа над проектом | Проект | 12-16 | 1 | 12 | 16 |
|  |  | Прохождение итогового тестирования | Итоговый тест | 5-10 | 1 | 5 | 10 |
|  |  | Итого: |  |  |  | 55 | 100 |

**7. Учебно-методическое и информационное обеспечение**

*7.1. Основная литература*

1. Щанкин, А.А. Краткий курс лекций по возрастной анатомии и физиологии : учебное пособие / А.А. Щанкин. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - 58 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-4853-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=362774>

2. Красноперова, Н.А. Возрастная анатомия и физиология : практикум / Н.А. Красноперова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Московский педагогический государственный университет». - Москва : МПГУ, 2016. - 216 с. : ил. - ISBN 978-5-4263-0459-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=470051>

3. Щанкин, А.А. Дополнительный практикум по возрастной анатомии и физиологии человека : пособие / А.А. Щанкин, В.Г. Малышев. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - 129 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-4852-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=362771>

*7.2. Дополнительная литература*

1. Баева, Н.А. Анатомия и физиология детей школьного возраста : учебное пособие / Н.А. Баева, О.В. Погадаева ; Сибирский государственный университет физической культуры и спорта, Кафедра анатомии и физиологии. - Омск : Издательство СибГУФК, 2003. - 56 с. : ил., табл. - Библиогр.: с. 53 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=274532>.

2. Баева, Н.А. Анатомия и физиология детей младенческого и дошкольного возраста : учебное пособие / Н.А. Баева, О.В. Погадаева ; Сибирский государственный университет физической культуры и спорта, Кафедра анатомии и физиологии. - Омск : Издательство СибГУФК, 2003. - 72 с. : ил., табл. - Библиогр. в кн. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=274531>.

3. Ложкина, Н.И. Возрастная анатомия, физиология и гигиена : учебное пособие : в 2-х ч. / Н.И. Ложкина, Т.М. Любошенко ; Министерство спорта Российской Федерации, Сибирский государственный университет физической культуры и спорта. - Омск : Издательство СибГУФК, 2013. - Ч. 2. - 272 с. : табл., схем., ил. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=274682>.

4. Любошенко, Т.М. Возрастная анатомия, физиология и гигиена : учебное пособие : в 2-х ч. / Т.М. Любошенко, Н.И. Ложкина ; Министерство спорта, туризма и молодежной политики Российской Федерации, Сибирский государственный университет физической культуры и спорта. - Омск : Издательство СибГУФК, 2012. - Ч. 1. - 200 с. : табл., схем., ил. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=274683>.

5. Возрастная анатомия, физиология и школьная гигиена : учебное пособие / Н.Ф. Лысова, Р.И. Айзман, Я.Л. Завьялова, В.М. Ширшова. - 2-е изд., стер. - Новосибирск : Сибирское университетское издательство, 2010. - 400 с. : ил.,табл., схем. - (Университетская серия). - ISBN 978-5-379-01629-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57604>.

*7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине*

1. Власова, И.А. Возрастная анатомия, физиология и гигиена : учебно-методическое пособие / И.А. Власова, Г.Я. Мартынова ; Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Челябинская государственная академия культуры и искусств». - Челябинск : ЧГАКИ, 2014. - 136 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-94839-463-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=492730>

2. Фонд оценочных средств текущего контроля/промежу­точной аттестации по модулю структурной и функциональной организации биологических объектов : учебное пособие / Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Южный федеральный университет», Академия биологии и биотехнологии им. Д.И. Ивановского. - Ростов-на-Дону : Издательство Южного федерального университета, 2015. - 684 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9275-1614-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=445255>

3. Рабочая тетрадь по дисциплине «Возрастная анатомия, физиология и гигиена человека»: дидактическое пособие / [Е. Л. Агеева и др.]. – Н. Новгород: НГПУ им. К.Минина, 2013. – 73 с. 44 экз.

*7.4. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы*

|  |  |
| --- | --- |
| www.biblioclub.ru | ЭБС «Университетская библиотека онлайн» |
| www.elibrary.ru | Научная электронная библиотека |
| www.ebiblioteka.ru | Универсальные базы данных изданий |
| [www.college.ru](http://clck.yandex.ru/redir/dv/*data=url%3Dhttp%253A%252F%252Fwww.college.ru%26ts%3D1462478226%26uid%3D333097591459425910&sign=61c867636ead19a1fcfe6c2063b66ff7&keyno=1) | Открытый колледж |
| [www.ed.gov.ru](http://clck.yandex.ru/redir/dv/*data=url%3Dhttp%253A%252F%252Fwww.ed.gov.ru%26ts%3D1462478226%26uid%3D333097591459425910&sign=680a6e8a0cb455114f0ff8409be2f716&keyno=1) | Сайт Министерства образования и науки РФ |
| [http://dic.academic.ru](http://clck.yandex.ru/redir/dv/*data=url%3Dhttp%253A%252F%252Fdic.academic.ru%26ts%3D1462478226%26uid%3D333097591459425910&sign=a64beb52712aa5f72a432f92d09052b1&keyno=1) | Словари и энциклопедии он-лайн |

**8. Фонды оценочных средств**

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

**9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине**

*9.1. Описание материально-технической базы*

Для проведения занятий по дисциплине используются аудитории университета, в том числе оборудованные мультимедийными ресурсами, измерительными приборами.

*9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем*

Планируется использование традиционных программных средств, таких как средства Microsoft Word, Power Point, Microsoft Internet Explorer и других, а также средств организации взаимодействия с обучающимися в ЭИОС Мининского университета, в том числе взаимодействия с помощью разнообразных сетевых ресурсов, например Google-сервисов.

**5.5. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**«НОРМАТИВНО-ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»**

**1. Пояснительная записка**

В связи с возросшей актуальностью и стратегической значимостью правового образования в России важно изучение системы законодательства в профессиональной подготовке специалистов.

Программа курса даёт возможность ознакомления с системой современного российского законодательства и получения необходимого юридического минимума для будущей профессиональной деятельности.

Программа курса построена таким образом, чтобы студенты при изучении дисциплины после лекционной и самостоятельной работы на практических занятиях смогли закрепить полученные знания и реализовать их при выполнении работ текущего и завершающего контроля и при необходимости использовать в практической деятельности. Данная учебная дисциплина ориентирована на совершенствование организационного поведения по правоприменению в будущей профессиональной деятельности.

**2. Место в структуре образовательного модуля**

Дисциплина относится к модулю «Человек, общество, культура». Освоение данной дисциплины является необходимой основой для формирования у студентов системного комплексного представления о системе правовых норм, регулирующих общественные отношения в сфере профессиональной деятельности и положительного отношения к необходимости соблюдения действующего законодательства Российской Федерации.

**3. Цели и задачи**

Целью изучения дисциплины «Нормативно-правовое обеспечение профессиональной деятельности» является формирование у студентов системного комплексного представления о системе правовых норм, регулирующих общественные отношения в сфере профессиональной деятельности, создание условий для формирования у студентов умений толкования и применения правовых норм.

Достижение цели, обусловило постановку следующих **задач изучения курса:**

* достижение всестороннего понимания студентами природы и сущности основных юридических понятий и статуса субъектов правоотношений, а также их конкретного законодательного оформления;
* формирование представления о понятийном аппарате важнейших правовых институтов, регулирующих сферу профессиональной деятельности
* формирование умений анализировать и давать правовое толкование нормативно-правовым актам;
* формирование профессионального правосознания и правовой культуры будущих специалистов.

**4. Образовательные результаты**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Код ОР модуля | Образовательные результаты модуля | Код ОР дисциплины | Образовательные результаты дисциплины | Код ИДК | Средства оценивания ОР |
| *ОР.2* | УК-2  Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений  ОПК-1  Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики | *ОР.2-5.1* | Показывает умения находить и анализировать нормативно-правовые акты, применять правовые нормы для решения конкретных вопросов, возникающих между субъектами правоотношений | УК.2.2. Демонстрирует знание правовых норм достижения поставленной цели в сфере реализации проекта  ОПК.1.1. Демонстрирует знания нормативно-правовых актов в сфере образования и норм профессиональной этики | практическое задание  тестовое задание  контрольные вопросы  Реферат |

**5. Содержание дисциплины**

*5.1. Тематический план*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование темы | Контактная работа | | | Самостоятельная работа | Всего часов по дисциплине |
| Аудиторная  работа | | Контактная СР (в т.ч.  в ЭИОС) |
| Лекции | Практич. Занятия |
| **Раздел 1. Механизм правового регулирования** | | | | | |
| Тема 1.1 Право: понятие, нормы, отрасли | 2 | 2 | 2 | 6 | 12 |
| Тема 1.2 Правоотношения | 2 | 2 | 2 | 6 | 12 |
| Тема 1.3. Правонарушение и юридическая ответственность | 2 | 2 | 2 | 6 | 12 |
| **Раздел 2. Правовое регулирование в профессиональной деятельности** | | | | | |
| Тема 2.1 Конституционные и административно-правовые основы профессиональной деятельности | 2 | 2 | 2 | 6 | 12 |
| Тема 2.2. Гражданско-правовые отношения в профессиональной деятельности |  | 4 | 2 | 6 | 12 |
| Тема 2.3. Трудовые отношения в профессиональной деятельности |  | 4 | 2 | 6 | 12 |
| Итого: | **8** | **16** | **12** | **36** | **72** |

*5.2. Методы обучения*

Интерактивная лекция (лекция с коллективным исследованием, лекция с решением конкретных ситуаций, лекция с элементами самостоятельной работы студентов, лекция с элементами обратной связи, лекция с эвристическими элементами, лекция-беседа), дискуссия, круглый стол, метод проектов.

**6. Рейтинг-план**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Код ОР дисциплины | Виды учебной деятельности  обучающегося | Средства оценивания | Балл за конкретное задание  (min-max) | Число заданий за семестр | Баллы | |
| Минимальный | Максимальный |
|  | *ОР.2-5-1* | Анализ нормативно-правовых актов | практическое задание | 3-5 | 10 | 30 | 50 |
| Тестирование | тестовое задание | 3-5 | 4 | 10 | 20 |
| Собеседование | контрольные вопросы | 3-5 | 4 | 10 | 20 |
| Реферат | Реферат | 5-10 | 1 | 5 | 10 |
|  |  | Итого: |  |  | 22 | 55 | 100 |

**7. Учебно-методическое и информационное обеспечение**

*7.1. Основная литература*

1. Правоведение : учебное пособие / под общ. ред. Н.Н. Косаренко. - 4-е изд., стер. - Москва: Издательство «Флинта», 2016. - 358 с. - (Экономика и право). - ISBN 978-5-89349-929-2; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83215>
2. Правоведение: учебник / С.В. Барабанова, Ю.Н. Богданова, С.Б. Верещак и др.; под ред. С.В. Барабановой. - Москва: Прометей, 2018. - 390 с. - ISBN 978-5-907003-67-5; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=495777>
3. Рузакова, О.А. Правоведение: учебник / О.А. Рузакова, А.Б. Рузаков. - 3-е изд., стер. - Москва: Университет «Синергия», 2018. - 208 с.: ил. - (Легкий учебник). - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4257-0343-9; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=490826>

*7.2. Дополнительная литература*

1. Балаян, Э.Ю. Основы государства и права. Учебное пособие для студентов дневной и заочной форм обучения неюридических специальностей / Э.Ю. Балаян. - Кемерово: Кемеровский государственный университет, 2012. - 184 с. - ISBN 978-5-8353-1244-3; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=232212>
2. Малахов, В.П. Философия права: Идеи и предположения : учебное пособие / В.П. Малахов. - Москва : Юнити-Дана, 2012. - 392 с. - (Cogito ergo sum). - ISBN 978-5-238-01427-2; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117904>
3. Мухаев, Р.Т. Правоведение: учебник / Р.Т. Мухаев. - 3-е изд., перераб. и доп. - Москва: Юнити-Дана, 2015. - 431 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-238-02199-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=119461>
4. Солопова, Н.С. Правоведение: учебное пособие / Н.С. Солопова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, «Уральский государственный архитектурно-художественный университет» (УрГАХУ). - Екатеринбург : Архитектон, 2016. - 150 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7408-0174-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455475>

*7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине*

Текущая самостоятельная работа по дисциплине «Нормативно-правовое регулирование профессиональной деятельности», направлена на углубление и закрепление знаний студента, на развитие практических умений.

Самостоятельная работа студента включает в себя: изучение теоретического лекционного материала; проработка и усвоение теоретического материала (работа с основной и дополнительной литературой); работа с рекомендуемыми методическими материалами (методическими указаниями, учебными пособиями, раздаточным материалом); - выполнение заданий по пройденным темам; подготовка к зачету.

Самостоятельная работа студентов проводится с использованием электронного учебно-методического комплекса, разработанного в электронной образовательной среде университета.

*7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины*

|  |  |
| --- | --- |
| [www.edu.ru](http://www.edu.ru/) | Российское образование – Федеральный портал |
| [www.consultant.ru](http://www.consultant.ru/) | Справочно-правовая система |
| [www.garant.ru](http://www.garant.ru) | Справочно-правовая система |

**8. Фонды оценочных средств**

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

**9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине**

*9.1. Описание материально-технической базы*

Для проведения занятий по дисциплине «Нормативно-правовое обеспечение профессиональной деятельности» используются аудитории университета, в том числе оборудованные мультимедийными ресурсами (компьютер, проектор, колонки), что необходимо для лекционных занятий, а также при контроле самостоятельной работы и выполнения заданий в рамках подготовки к практическим занятиям. Возможно проведение практических занятий в классах, оборудованных компьютерной техникой.

*9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем*

Программное обеспечение:

MicrosoftWord, PowerPoint, MicrosoftInternetExplorer, СПС «Консультант+», «Гарант»,

Интернет ресурсы:

1. Информационно-правовой портал «Гарант» (нормативные правовые акты, новости федерального и регионального законодательства, юридические консультации) [Электронный ресурс]: [cайт]. – Электрон.дан. – [М.], 2019. – Режим доступа: www.garant.ru, свободный
2. Официальный сайт компании «Консультант Плюс» [Электронный ресурс]: [cайт]. –Электрон.дан. – [М.], 2019. – Режим доступа: www.consultant.ru, свободный
3. Официальный Интернет-портал правовой информации. Государственная система правовой информации [Электронный ресурс]: [офиц. Cайт] / Федер. Служба охраны Рос. Федерации. – Электрон.дан.– [М.], 2005 – 2019. – Режим доступа: www.pravo.gov.ru, свободный
4. Юридическая Россия [Электронный ресурс]: [сайт]. – Электрон.дан.– [М.], 2019. – Режим доступа: http://law.edu.ru/, свободный
5. RG.ru: Российская газета [Электронный ресурс]: Интернет-портал «Российской газеты»: [сайт] / «Российская газета». – [М.], 1998 – 2019. – Режим доступа: http://www.rg.ru, свободный

Возможна организация взаимодействия с обучающимися посредством электронной почты. Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, освоение данной дисциплины может быть осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий, посредством скайпа, видеоконференцсвязи.

**5.6. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**«МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА (учебное событие)»**

**1. Пояснительная записка**

Курс «Мировая художественная культура (учебное событие)» является предметом гуманитарного цикла, формирующим общее представление студентов о художественной культуре как части духовной культуры человечества, об эстетических ценностях.

Курс направлен на повышение общей культуры личности и развитие художественного вкуса учащихся. Все это обуславливает необходимость изучения данной дисциплины будущими педагогами.

Для осуществления обозначенной цели в ходе преподавания курса «МХК» необходимо решить ряд задач:

* рассказать об идейно-стилистических особенностях основных этапов развития мировой художественной культуры;
* дать общие сведения о творчестве крупнейших мастеров;
* познакомить студентов с выдающимися достижениями человечества в области мировой художественной культуры.

Результатом освоения курса должно стать не только знание основного понятийного аппарата дисциплины, но и, что представляется особенно важным, умение студентов ориентироваться в пространстве мировой художественной культуры, понимание ими закономерности развития искусства, умение эмоционально реагировать на культурно-эстетические достижения народов разных стран и оценивать творения художников тех или иных эпох.

В процессе преподавания дисциплины основной акцент ставится не на глубоком изучении стиля того или иного художника, а на общих тенденциях художественной эпохи и их отражениях в произведениях мастеров. Основной упор делается на такие виды искусства, как архитектура, живопись и скульптура как наиболее «наглядные», то есть требующие визуального восприятия.

Отдельное внимание уделяется искусству XX в. С целью преодоления обычно негативного отношения студентов к произведениям искусства этого периода, формирования у учащихся понимания особенностей художественных стилей нашего времени и закономерностей их развития.

Курс охватывает периоды развития культуры и искусства от первобытности до современности.

**2. Место в структуре модуля**

Модуль, к которому относится дисциплина «Мировая художественная культура (учебное событие)», «Человек, общество, культура» (вариативная часть). Данная дисциплина связана со всеми дисциплинами модуля.

Спецификой изучения курса в рамках университетской программы является углубление уже имеющихся знаний об истории культуры и искусства, акцентирование внимания на особенностях анализа произведений искусства и взаимосвязи с другими дисциплинами модуля.

**3. Цели и задачи**

*Цель дисциплины* – воспитание художественно-эстетического вкуса; освоение навыков анализа произведений искусства, умения разбираться в стилях и направлениях мировой культуры, а также использование приобретенных знаний и умений для расширения кругозора.

*Задачи дисциплины:*

- освоение многообразия и национальной самобытности культур различных народов мира;

- ознакомление с основными понятиями (искусство, художественный образ, символ);

- осветить особенности развития искусства в теоретическом и историческом аспектах;

- развитие умений оценивать, сопоставлять и классифицировать феномены культуры и искусства;

- формирование представлений о стилях и направлениях в искусстве;

- осознание роли и места человека в культуре.

**4. Образовательные результаты**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Код ОР модуля | Образовательные результаты модуля | Код ОР дисциплины | Образовательные результаты дисциплины | Код  ИДК | Средства оценивания ОР |
| *ОР.1* | УК-5  Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах | *ОР.1-6-1* | Знает закономерности развития российской и мировой культуры и искусства; | УК.5.2. Соблюдает требования уважительного отношения к историческому наследию и культурным традициям различных национальных и социальных групп в процессе межкультурного взаимодействия на основе знаний основных этапов развития России в социально-историческом, этическом и философском контекстах | Эссе,  Тесты,  Контрольная работа, Доклад с презентацией |
| *ОР.1-6-2* | Толерантно воспринимает межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах | УК.5.3. Умеет выстраивать взаимодействие с учетом национальных и социокультурных особенностей | Кейс-задания, Проект |
| *ОР.1-6-3* | Владеет методами адекватного восприятия межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах | УК.5.1. Демонстрирует умение находить и использовать необходимую для взаимодействия с другими членами общества информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных и национальных групп | Анализ художественного произведения |

1. **Содержание дисциплины**

*5.1. Тематический план*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование темы | Контактная работа | | | Самостоятельная работа | Всего часов по дисциплине |
| Аудиторная  работа | | Контактная СР (в т.ч.  в ЭИОС) |
| Лекции | Практич. Занятия |
| **Раздел 1. Теоретические вопросы изучения культуры и искусства** |  | **4** |  | **4** | **8** |
| Тема 1.1 Проблемное поле художественной культуры |  | 2 |  | 2 | 4 |
| Тема 1.2. Виды искусства |  | 2 |  | 2 | 4 |
| **Раздел 2. Многообразие культурных миров** | **2** | **3** | **2** | **8** | **15** |
| Тема 2.1. Особенности первобытного искусства | 1 |  | 1 | 2 | 4 |
| Тема 2.2. Искусство древних цивилизаций Средней Азии |  | 1 | 1 | 2 | 4 |
| Тема 2.3. Крито-микенская культура |  | 1 |  | 2 | 3 |
| Тема 2.4. Искусство античности | 1 | 1 |  | 2 | 4 |
| **Раздел 3. Особенности европейского искусства** | **2** | **4** | **4** | **10** | **20** |
| Тема 3.1. Искусство эпохи средневековья |  | 1 |  | 2 | 3 |
| Тема 3.2. Искусство Возрождения |  | 1 | 1 | 2 | 4 |
| Тема 3.3. Западноевропейское искусство XVII века |  | 1 |  | 2 | 3 |
| Тема 3.4. Искусство эпохи Просвещения | 1 |  | 1 | 2 | 4 |
| Тема 3.5. Искусство XIX века | 1 |  | 1 | 1 | 3 |
| Тема 3.6. Искусство ХХ века. |  | 1 | 1 | 1 | 3 |
| **Раздел 4. Особенности русского искусства** | **4** | **5** | **6** | **14** | **29** |
| Тема 4.1. Менталитет русской культуры и основные тенденции отечественного искусства | 1 |  | 1 | 2 | 4 |
| Тема 4.2. Культура и искусство славянского язычества. Искусство Киевской Руси | 1 |  | 1 | 2 | 4 |
| Тема 4.3. Искусство периода феодальной раздробленности ХII-сер. ХIII в. |  | 1 |  | 2 | 3 |
| Тема 4.4. Искусство в период монголо-татарского ига и начала объединения русских земель |  | 1 | 1 | 2 | 4 |
| Тема 4.5. Искусство русского централизованного государства к. ХV-ХVI в. |  | 1 |  | 2 | 3 |
| Тема 4.6. Русское искусство ХVII-XVIII века |  | 1 |  | 1 | 2 |
| Тема 4.7. Русское искусство ХIХ века – нач. ХХ вв. | 1 |  | 2 | 1 | 4 |
| Тема 4.8. Отечественное искусство советского периода |  | 1 |  | 1 | 2 |
| Тема 4.9. Особенности современного русского искусства | 1 |  | 1 | 1 | 3 |
| Итого: | **8** | **16** | **12** | **36** | **72** |

*5.2. Методы обучения*

Применение технологии **проблемного обучения** и **интерактивных технологии**. Спецификой преподавания «Мировой художественной культуры» является дополнение базового курса социокультурными практикумами в виде посещений музеев, театров и филармонии.

Рекомендуется использовать элементы проблемного изложения лекционного материала, так как у большинства студентов курс «Мировой художественной культуры был в школе.

По разделах 2-4 используются дидактические видео материалы (электронный носитель).

В занятия по темам «Проблемное поле художественной культуры» и «Менталитет русской культуры и основные тенденции отечественного искусства» рекомендуется включить дискуссии на расширение представлений о культуре и искусстве.

Итоговые занятия по разделам 3 и 4 рекомендуется провести в интерактивной форме семинара-экскурсии в художественный музей изобразительного искусства (НГХМ, Кремль 7 (русская живопись) и Верхневолжская набережная 3 (западноевропейская живость). Студенты разрабатывают виртуальные историко-культурные маршруты, тема согласуется с преподавателем, работа может носить индивидуальный характер, либо проходить в малых группах.

В анализе произведений искусства рекомендуется использовать сравнительный, типологический, психологический, семиотический методы. Также обучающимся будет предложено провести опрос студентов на выявление культурных предпочтений, общего культурного уровня и наиболее предпочтительных видов искусства.

**6. Рейтинг-план**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Код ОР дисциплины | Виды учебной деятельности  обучающегося | Средства оценивания | Балл за конкретное задание  (min-max) | Число заданий за семестр | Баллы | |
| Минимальный | Максимальный |
| 1 | *ОР.1-6-1* | Контент-анализ выступлений, Самостоятельная работа | Доклад с презентацией | 4-8 | 3 | 12 | 24 |
| Эссе | 3-5 | 1 | 3 | 5 |
| Тест | 3-5 | 3 | 9 | 15 |
| Контрольная работа | 7-10 | 1 | 7 | 10 |
| 2 | *ОР.1-6-2* | Самостоятельная работа | Кейс-задания | 4-6 | 3 | 12 | 18 |
| Проект | 8-20 | 1 | 8 | 20 |
| 3 | *ОР.1-6-3* | Самостоятельная работа | Анализ художественного произведения | 4-8 | 1 | 4 | 8 |
|  |  | Итого: |  |  |  | 55 | 100 |

**7. Учебно-методическое и информационное обеспечение**

*7.1. Основная литература*

1. Садохин, А.П. История мировой культуры: учебное пособие / А.П. Садохин, Т.Г. Грушевицкая. - Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015. - Ч. 1. - 954 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-3302-1; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=428649 (24.04.2019).
2. Садохин, А.П. История мировой культуры: учебное пособие / А.П. Садохин, Т.Г. Грушевицкая. - Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015. - Ч. 2. - 767 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-3303-8; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=428650 (24.04.2019).
3. История искусств в образах, фактах, вопросах: учебное пособие / Л.М. Ванюшкина, И.К. Дракина, И.И. Куракина, С.А. Тихомиров; науч. ред. В.Ф. Максимович; Министерство образования и науки Российской Федерации, Высшая школа народных искусств (институт). - Санкт-Петербург: Высшая школа народных искусств, 2016. - Ч. 1. - 187 с.: табл.. ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-906697-21-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=499679 (24.04.2019).

*7.2. Дополнительная литература*

1. Очерки по истории мировой культуры: учебное пособие / под ред. Т.Ф. Кузнецовой. - Москва: Языки русской культуры, 1997. - 497 с. - (Studia historica). - Библиогр. в кн. - ISBN 5-7859-0024-6; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=477234 (24.04.2019).
2. Торосян, В.Г. Культурология: история мировой и отечественной культуры: учебник / В.Г. Торосян. - Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015. - 960 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-2558-3; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=363009 (24.04.2019).
3. Амиржанова, А.Ш. История искусств: основные закономерности развития искусства Древнего мира и эпохи Средневековья: учебное пособие / А.Ш. Амиржанова; Минобрнауки России, Омский государственный технический университет. - Омск: Издательство ОмГТУ, 2017. - 192 с.: ил. - Библиогр.: с. 177 - ISBN 978-5-8149-2549-7; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=493250 (24.04.2019).
4. Плавская, Е.Л. Мировая культура и искусство: учебное пособие / Е.Л. Плавская. - Новосибирск: НГТУ, 2010. - 51 с. - ISBN 978-5-7782-1471-2; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=228979 (24.04.2019).
5. Теория и история мировой культуры: учебное пособие / сост. П.Б. Клевцов. - Санкт-Петербург: Издательство «СПбКО», 2008. - 311 с. - ISBN 978-5-903983-05-6; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=209855 (24.04.2019).
6. Тихомиров, С.А. История мировой культуры: учебное пособие / С.А. Тихомиров; науч. ред. Л.М. Ванюшкина; Министерство образования и науки Российской Федерации, Высшая школа народных искусств (институт). - Санкт-Петербург: Высшая школа народных искусств, 2017. - Ч. 2. - 112 с.: табл., ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-906697-35-6; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=499675 (24.04.2019).

*7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине*

1. Гнозис: культурология: Учебно-метод. комплекс / Нижегор. гос. пед. ун-т; авт.-сост.: В.А. Фортунатова. Т.А.Сметанина, Л.М.Яксяргин.- Н.Новгород, 2010.- 153 с.
2. Фортунатова В.А. Культура и образование: Моногр. / В.А.Фортунатова; Нижегор. гос. пед. ун-т.- Н.Новгород, 2010.- 411 с.
3. Гуменюк, А.Н. Пространство искусств: учебное пособие / А.Н. Гуменюк, И.Г. Пендикова; Минобрнауки России, Омский государственный технический университет. - Омск: Издательство ОмГТУ, 2017. - 116 с.: ил. - Библиогр.: с. 65-67 - ISBN 978-5-8149-2521-3; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=493330 (24.04.2019).
4. Усова, М.Т. История зарубежного искусства: учебное пособие / М.Т. Усова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Новосибирский государственный технический университет. - Новосибирск: НГТУ, 2012. - 72 с. - ISBN 978-5-7782-1945-8; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=228859 (24.04.2019).
5. Пивоев В.М. Культурология. Введение в историю и теорию культуры: учеб.пособие для вузов: Рек. УМО вузов РФ / В.М.Пивоев.- М.: Акад. Проект, 2008.- 564 с.-(Учкб. пособие).

*7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины*

1. www.biblioclub.ru ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
2. www.elibrary.ru Научная электронная библиотека
3. www.ebiblioteka.ru Универсальные базы данных изданий

**8. Фонды оценочных средств**

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

**9.Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине**

*9.1. Описание материально-технической базы*

Оборудование учебного кабинета: тесты, методические пособия, справочники, раздаточный учебно-методический материал.

*9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем*

Технические средства обучения: мультимедийное оборудование.

**5.7. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**«СОЦИАЛЬНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ (учебное событие)»**

**1. Пояснительная записка**

Дисциплина «Социальное проектирование (учебное событие)» является одной из дисциплин по выбору, позволяющая студенту освоить раздел педагогических знаний по организации и проведению проектной деятельности социальной направленности. Знания и умения, формируемые по дисциплине, необходимы для развития профессиональных компетенций и трудовых действий, связанных с умением организации социального проектирования.

**2. Место в структуре модуля**

Дисциплина изучается в третьем семестре. Дисциплина использует знания, полученные студентом в ходе изучения предшествующих дисциплин: «Проектирование образовательного пространства», «Проектирование внеурочной деятельности», «Организация самоуправления в детско-взрослом сообществе», «Организация деятельности детского общественного объединения».

**3. Цели и задачи**

*Цель дисциплины* - создание условий для развития у студентов профессиональных компетенций и трудовых действий для овладения знаниями и умениями в области социального проектирования.

*Задачи дисциплины:*

* создание условий по вовлечению обучающихся в реальную практическую деятельность и решению социально значимых проблем.
* повышение социальной активности студентов, их готовности принять личное практическое участие в улучшении социальной ситуации в местном сообществе.
* формирование у студентов навыков коллективной работы по подготовке и реализации собственными силами реального социально-значимого проекта.
* совершенствование социальных навыков и умений (планирование предстоящей деятельности, расчет необходимых ресурсов, анализ результатов и окончательных итогов и т.п.).

**4.Образовательные результаты**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Код ОР модуля | Образовательные результаты модуля | Код ОР дисциплины | Код компетенций | Средства оценивания ОР |
| *ОР.2* | УК-2  Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений  УК-3  Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде | ОР.2.7.1 Демонстрирует умение разрабатывать и реализовывать социальный проект, проектировать образовательные программы | УК.2.1. Проводит декомпозицию поставленной цели проекта в задачах  УК.2.2. Демонстрирует знание правовых норм достижения поставленной цели в сфере реализации проекта  УК.2.3. Демонстрирует умение определять имеющиеся ресурсы для достижения цели проекта  УК.2.4. Осуществляет поиск необходимой информации для достижения задач проекта  УК.2.5. Выявляет и анализирует различные способы решения задач в рамках цели проекта и аргументирует их выбор  УК.3.3. Осуществляет обмен информацией с другими членами команды, осуществляет презентацию результатов работы команды | социальный проект, тест, доклад, эссе |

**5. Содержание дисциплины**

*5.1. Тематический план*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование темы | Контактная работа | | | Самостоятельная работа | Всего часов по дисциплине |
| Аудиторная работа | | Контактная СР (в т.ч.  в ЭИОС) |
| Лекции | Практич. занятия |
| **Раздел 1. Введение в социальное проектирование** | **6** | **8** | **8** | **18** | **40** |
| Тема 1.1 Понятие, цели задачи социального проектирования | 2 |  |  | 2 | 2 |
| Тема 1.2. Социальный проект. Типология социальных проектов | 2 | 2 |  | 4 | 8 |
| Тема 1.3. Жизненный цикл проекта, характеристика его основных этапов |  | 4 | 2 | 6 | 12 |
| Тема 1.4.Технология разработки социального проекта. Составление паспорта проекта Формулировка концепции проекта | 2 | 2 | 6 | 6 | 16 |
| **Раздел 2. Реализация социального проекта** | **2** | **8** | **4** | **18** | **32** |
| Тема 2.1. Управление командой проекта |  | 2 | 2 | 6 | 10 |
| Тема 2.2 Организационное моделирование проекта |  | 2 | 2 | 6 | 10 |
| Тема 2.3. Презентация социального проекта |  | 2 |  | 2 | 4 |
| Тема 2.4. Комплексная экспертиза социальных проектов | 2 | 2 |  | 4 | 8 |
| Итого: | **8** | **16** | **12** | **36** | **72** |

*5.2. Методы обучения*

Применение технологии проблемного обучения и интерактивных технологии. Спецификой преподавания «Социальное проектирование» является изучение методологии проектной деятельности и овладение методикой разработки проектов различного содержания и направленности.

На лекционных и практических занятиях используются активные и интерактивные методы обучения, среди которых:

- технологии проблемного обучения (обсуждение проблемных вопросов и решение проблемных ситуаций / задач);

- проектная технология (организация проектной деятельности студентов)

- интерактивные технологии (организация групповых дискуссий; работа в группах);

- информационно-коммуникативные технологии (занятия с использованием мультимедийных презентаций).

**6. Рейтинг-план**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Код ОР дисциплины | Виды учебной деятельности  обучающегося | Средства оценивания | Балл за конкретное задание  (min-max) | Число заданий за семестр | Баллы | |
| Минимальный | Максимальный |
| 1. | *ОР-2.7.1.* | написание эссе | эссе | 3-5 | 1 | 3 | 5 |
| подготовка доклада с презентацией | доклад | 5-10 | 1 | 5 | 10 |
| разработка и презентация социального проекта | проект | 30-50 | 1 | 30 | 50 |
| выполнение теста | тест | 5-10 | 1 | 5 | 10 |
| проведение SWOT-анализа социального проекта | SWOT-анализ | 15-30 | 1 | 15 | 30 |
| Итого: |  |  |  | 55 | 100 |

**7. Учебно-методическое и информационное обеспечение**

*7.1. Основная литература*

1. Арон, И.С. Социальное проектирование как технология формирования социально-личностных компетенций студентов вуза [Электронный ресурс] : учебное пособие / И.С. Арон. — Электрон. дан. — Йошкар-Ола :ПГТУ, 2016. — 108 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/90181>

2. Красносельский, С.А. Основы проектирования: учебное пособие / С.А. Красносельский. - Москва : Директ-Медиа, 2014. - 232 с. - ISBN 978-5-4458-3828-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=232828>

*7.2. Дополнительная литература*

1. Вагнер, И.В. Проектный калейдоскоп в программе воспитания и социализации младших школьников: пространство проектных инициатив: методическое пособие по социальному проектированию / И.В. Вагнер. - Москва : Русское слово — учебник, 2015. - 145 с. - (ФГОС НОО. Воспитание в начальной школе). - ISBN 978-5-00092-099-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=486109>

2. Луков, В.А. Социальное проектирование [Электронный ресурс] : учебное пособие / В.А. Луков. — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2016. — 240 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/76986>.

3. Социальная работа : учебное пособие / Н.Ф. Басов, В.М. Басова, С.В. Бойцова и др. ; под ред. Н.Ф. Басова. - 3-е изд., перераб. и доп. - Москва : Дашков и Ко, 2015. - 352 с. - (Учебные издания для бакалавров). - Библиогр.: с. 342-345 - ISBN 978-5-394-02424-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=253961>

*7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине*

Самостоятельная работа студентов проводится с использованием электронного учебно-методического комплекса, разработанного в электронной образовательной среде университета. Ссылка на курс: <https://edu.mininuniver.ru/course/view.php?id=1567>

*7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины*

|  |  |
| --- | --- |
| www.biblioclub.ru | ЭБС «Университетская библиотека онлайн» |
| www.elibrary.ru | Научная электронная библиотека |
| www.ebiblioteka.ru | Универсальные базы данных изданий |
| <http://ecsocman.hse.ru/> | Федеральный образовательный портал Экономика. Социология. Менеджмент. (раздел управление проектами) |
| <http://www.rusini.org/> | Платформа социального краудфандинга. |

**8. Фонды оценочных средств**

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

**7. ПРОГРАММА ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ**

Определение результатов освоения модуля на основе вычисления рейтинга по каждой дисциплине, практике и курсовой работе, предусмотренным учебным планом по модулю, по формуле:

Rjмод. =

Где:

Rjмод.– рейтинговый балл студента j по модулю;

, ,… – зачетные единицы дисциплин, входящих в модуль,

– зачетная единица по практике, – зачетная единица по курсовой работе;

, , … – рейтинговые баллы студента по дисциплинам модуля,

, – рейтинговые баллы студента за практику, за курсовую работу, если их выполнение предусмотрено в семестре.

Величина среднего рейтинга студента по модулю  лежит в пределах от 55 до 100 баллов.